

Curriculum

Caroline Krag, født 1960

FARVESÆTNING/ DESIGN Udvalg

- 2022-19 Skolen Ved Sundet KAP, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2021-19 Oehlschlægsgade Skole, TRUST/ N&S ARK.
2020 Friluftsskolen, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2020 Danmarks Tekniske Universitet, DTU/ CCO ARK.
2020-18 Amager Fælled Skole, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2018 Holbergskolen, TRUST
2018-16 Ålholm Skole, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2018-16 Danmarks Tekniske Universitet, DTU/ CCO Arkitekter
2016 Nationalmuseet og Børneuniversitet, Kbh.
2015 Danmarks Tekniske Universitet, DTU
2015-13 Vigerslev Allés Skole, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2014-13 Sionsgade, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2014-13 Gerbrandskolen, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2013 Bagsværd Skole, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2012 Bolig byggeri, Nuuk, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2011 Fengersvej, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2010 Fremtidens Institutioner, Albertslund,
2002 Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
1996 Daginstitution, Victoriagade, N&S ARK.
1995 Byggeriet benævnt Colongrunden, København N&S ARK.
Landbrugsministeriets Forskningscenter, Flakkebjerg,
Nøhr & Sigsgaard Arkitekter

FARVE /GRAFIK /FOLIE OG WAYFINDING

- 21-20 Islandsbrygge Skole UDS, CF Møller/ BYG KBH
2020 SDCC, WHL Arkitekter, Herlev
2020 Danmarks Tekniske Universitet, DTU/ CCO ARK.
2018 Ålholm Skole, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2016 Danmarks Tekniske Universitet, DTU/ CCO ARK.
2015 Vigerslev Allés Skole, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter

UDSMYKNINGSARBEJDER Udvalg

- 2018 Danmarks Tekniske Universitet , DTU/ CCO ARK.
2016 Nationalmuseets Ammerum, Arkitekt Maruiska Solow
2011 Fengersvej, Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
2000 Vægobjekt - Stamtavle, Jelling, Nationalmuseet
1997 Relieffer, Det Kongelige Bibliotek,
bygningen benævnt Fisken, København, Kulturministeriet
Udformning af mønster i gulve,
1996 Forskningscenteret Flakkebjerg, Landbrugsministeriet
1995 Relief & lys, Privat, København
1994-93 Murbilleder, rum og lys. Projekt 1 & 2,
Munksgaards Forlag, København
1992/91 Murbilleder, Växjö, Sverige.

UDSTILLINGS GRAFIK & DESIGN/ FARVE Udvalg

- 2020 Teknologihistorie/ Identitetsprojekter, DTU
2018-17 Stop slaveri! - Arbejdermuseet
2016 Den Hvide Bus rum 10, Frøslevlejrens Museum
2015 Rum 8 Danmarks Oldtid, Nationalmuseet
2015 Barak H4 Frøslevlejren, Nationalmuseet
2014 Som forvandlet – Antik skulptur i farver, Glyptoteket
2014 Musikmuseet, Nationalmuseet
2014 1864, Tøjhusmuseet, Nationalmuseet
2014-11 Frøslevlejren, Nationalmuseet, Permanent udstilling
2013 Fårhuslejren, Nationalmuseet, Permanent udstilling
Bulgarske smykker, Nationalmuseet, Særudstilling
Dykkerhistorisk udstilling, Dragør Museum, Særudstilling
Sankt Bendts Kirke Museum, Permanent udstilling

- 2012 Runehallen, Nationalmuseet, Permanent udstilling,
2011 Den glemte krig, Tøjhusmuseet, Særudstilling
2010 Særudstillinger: Fiskerhuset, Geomuseum Faxe, Absalons
Ruiner, Christiansborg, Slots- og Ejendomstyrelsen
2009 Klima, Nationalmuseet/Kongernes Jelling
2008 Danmarks ældste møntstempel, Nationalmuseet,
Danmarks Oldtid, Nationalmuseet, Permanent udstilling
(Grafisk Concept: Nationalmuseet)
2007 Oldetopia, Medicinsk Museion, Særudstilling,
Guldhorn og Ravbjørne, Kongernes Jelling Særudstilling
Gyldne Skatte, Nationalmuseet, Særudstilling
2007/10 Nordbo rummet, Nationalmuseet, Permanent udstilling
2006 Kufiske mønter, Møntsamlings Nationalmuseet, Særudstilling
2006 Det arbejdende værksted, Nationalmuseet, Særudstilling

UDDANNELSE

- 1995 Circulo de Bellas Artes, Madrid; Skulptur ved Richard Deacon,
1992 Filosofi, Kunstteori og Æstetik ved Miguel Cereceda/
1991 Kunstkritik ved Fernando Castro Flórez; Instituto de Estética
y teoría de las Artes, Universidad Autónoma, Madrid
1990 Escola Massana, Barcelona, afdelingen for Kalk & Ikonmaleri
1987 Afgang fra Danmarks Designskole, Visuel Kommunikation
1987 Escola Massana - Center for Kunst og Design, Barcelona,
Afdelingen for Billedkunst
Danmarks Designskole, optagelse på Visuel Kommunikation
Tegnstudier ved Professor Askov Jensen,
Ny Carlsberg Glyptotek. Studier hos maler Grethe Bagge
Tegnstudier hos Helle Frøsig, Rose Marie Tillisch
og Fritze Rinds

UDSTILLINGER Udvalg

- 2006 VÆG TIL VÆG, København
2001 & 1992/ 91 galleriet, Växjö, Sverige,
1995 Sala de Exposición, Circulo de Bellas Artes, Madrid

LEGATER

- Statens Kunstfond, Arbejdslegat
2021 & 2019, 2018, 2017, 2016, 2015
2015 Svend Grams Midelegat
1990 & 1992 Studielegat, Barcelona)
Det Spanske Udenrigsministeries
Kulturafdeling, indstillet af
Undervisningsministeriet, DK
Knud Højgaards Fond
Ferd. og Ellen Hindsgaulls Fond

FARVEPRISEN 2021

- Friluftsskolen
Sammen med Nøhr & Sigsgaard Arkitekter
og Konservator Anne Simonsen



Caroline Krag
Dannebrogsgade 18, 3TV
1660 Kbh V
29269568
caroline.krag@gmail.com
carolinekrag.dk